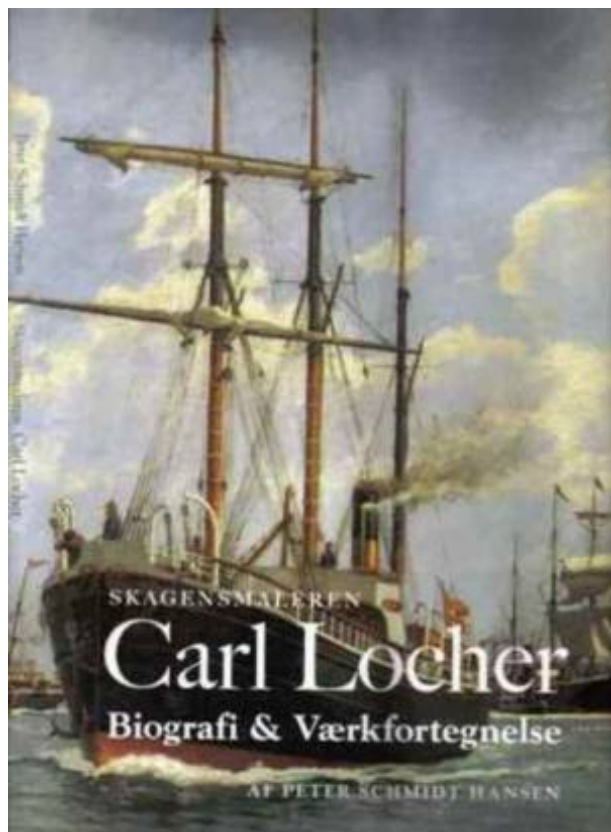


Skagensmaleren Carl Locher



Forfatter:	Peter Schmidt Hansen
Forlag:	Peter Schmidt Hansen
ISBN:	9788799405503
Kategori:	Biografier
Sprog:	Dansk
Udgivet:	3. januar 2011

[Skagensmaleren Carl Locher.pdf](#)

[Skagensmaleren Carl Locher.epub](#)

Carl Locher har længe stået i skyggen af de øvrige Skagensmalere. Denne første omfattende biografi viser ham som en betydelig selvstændig kunstner med en eventyrlig selvskabt karriere og et spændende liv. Locher var blandt vores største marinemalere og med et betydeligt grafisk værk, der udbredte hans kunst i vide kredse. Han var igangsætter og startede Danmarks første radererskole, der fostrede nogle af de fineste værker i dansk kunst og han var som kunstredaktør for forlaget "Kunst" og som medstifter og første formand for Grafisk Kunstner Samfund med til at cementere grafikkens position som selvstændig kunstart. Bogen indeholder en komplet og illustreret oversigt over hans egne 65 raderinger. Som person var han knap så tilnærmelig, men han var en myreflittig kunstner med en stor produktion for at forsørge sin familie med 5 børn, der bl.a. tæller kunstnerne Axel og Ellen Locher samt forfatter og redaktør ved Berlingske Tidende, Jens Locher. Kirsten Hüttemeier var et barnebarn. Han var gennem hele sin karriere i nær kontakt med samtidens danske kunstnere på Skagen, i København og i Paris og bogen giver et indblik i kunstnernes vilkår fra 1870 til 1915. Han blev født i 1851 i Flensborg og døde i 1915 på Skagen, hvor han er begravet ved siden af vennerne, P.

S.

Krøyer samt Michael og Anna Ancher. Biografien hviler på hans egne breve og beretninger. Den er gennemillustreret og ikke til at komme uden om for alle de, der kender til Skagens og Hornbæks kunstnerliv,

men samtidig en grundig indføring for alle nye læsere, som måtte interessere sig for emnet. Forfatteren står til rådighed for for uddybning og kommentarer på mail p.schmidthansen@post.tele.dk

Deres kunstneriske produktion kendetegnes af.

Deres kunstneriske produktion kendetegnes af. Deres kunstneriske produktion kendetegnes af. Deres kunstneriske produktion kendetegnes af. Deres kunstneriske produktion kendetegnes af. Skagensmalerne var en skandinavisk kunstnerkoloni, som bosatte sig i Skagen for at male stedets specielle lys. Skagensmalerne var en skandinavisk kunstnerkoloni, som bosatte sig i Skagen for at male stedets specielle lys. Skagensmalerne var en skandinavisk kunstnerkoloni, som bosatte sig i Skagen for at male stedets specielle lys. Deres kunstneriske produktion kendetegnes af. Skagensmalerne var en skandinavisk kunstnerkoloni, som bosatte sig i Skagen for at male stedets specielle lys. Skagensmalerne var en skandinavisk kunstnerkoloni, som bosatte sig i Skagen for at male stedets specielle lys. Skagensmalerne var en skandinavisk kunstnerkoloni, som bosatte sig i Skagen for at male stedets specielle lys. Skagensmalerne var en skandinavisk kunstnerkoloni, som bosatte sig i Skagen for at male stedets specielle lys.